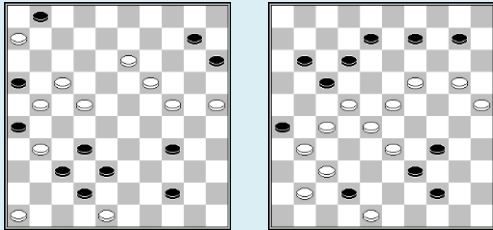


**Two nakomertjes van Masiulis / Two additional problems of Masiulis**

Nadat de bewerkingen op motief 44 in de Damwerkplaats waren tentoongesteld op 2 mei 2016, stuurde Virmantas Masiulis nog twee nieuwe bewerkingen. Ook zij verdienen een publicatie.

*After publication of the arrangements on motif #44 in the Draughts working place on May 2, 2016, Virmantas Masiulis sent another two ones. These two also deserve publication.*



**Oplossingen / Solutions:**

L: 1.17-11 16x9 2.11-7 1x12 3.46-41 37x46 4.48x28 46x14 5.24-20 26x37 6.6-1 15x24 7.1x46+

R: 1.23-18 12x21 2.37-32 17x46 3.48x37 46x14 4.20-15 26x37 5.15x2 39x28 6.2x46+

Vooral het rechterprobleem beschouw ik als een aanwinst.

*In particular, the right problem is an achievement.*

Masiulis meende dat het vergelijkbare motief Zwart Dam 37, Witte Dam 5, schijf 48 veel moeilijker te bewerken zou zijn. Dat blijkt niet het geval. In de probleemdatabse zijn er zeven bewerkingen te vinden (overigens maar twee daarvan zonder dammen in de aanvangsstand). Hetzelfde motief, maar dan met de zwarte schijf op 26 is vijf keer bewerkt, waarvan vier keer zonder dam in de aanvangsstand.

Omdat er eerdere (en ook goede) pogingen zijn ondernomen, zet ik deze motieven niet in de Damwerkplaats.

*Masiulis mentioned that arrangement of the comparable motif Black King 37, White King 5, piece 48 would be much more difficult. This is not so. In Turbo Dambase there are seven arrangements present (although only two without kings in the initial position). The same motif with the black piece on 26 has been arranged five times, of which four ones without a king in the initial position. Due to these already-made (and also good) arrangements, these motifs will not put in the Draughts working place.*